



2006 年 5 月 11 日

GE とイギリス王立芸術大学が共同で開催した 「未来の自動車デザイン」をコンセプトとしたデザインコンテスト の受賞者を発表

GE プラスチックス – GE とイギリス王立芸術大学が「未来の自動車デザイン」の受賞者を発表



4 月 6 日、GE が後援するイギリス王立芸術大学のコンテスト PLASTicon で、成長著しい中国市場に向けた車両デザインと、プラスチックのユニークな特性を活かした新しいアイデアが、最優秀賞を獲得した。今回は判定が非常に伯仲していたため、1 チーム単独受賞ではなく、合計 8 カ国の学生から成る 2 つのチームの同時受賞となった。

受賞チームには、GE 副社長兼 GE プラスチックス自動車部門ゼネラル・マネージャー、グレッグ・アダムスより、ニューヨーク旅行と GE デザインカウンスルとの懇談の機会がそれぞれ授与された。



優勝した「マテリアル・アイコンズ」チームと GE 副社長グレッグ・アダムス (写真左からユーコ・カネムラ、アナ・ザトニック、フラビアン・ダチェット、GE 副社長グレッグ・アダムス、ダニエル・ショーホルム)。このチームはプラスチックのユニークな特性に注目し、プラスチックを利用して新しいテクスチャ、パターン、照明効果を作り出すためのさまざまな方法を探った。



優勝した「モビリティ・アイコンズ」チーム (中国チーム) と GE 副社長グレッグ・アダムス (写真左からイーサン・マガダンプル、フィリップ・クルンジャ、ジェイミー・トムキンス、GE 副社長グレッグ・アダムス)。このチームは成長著しい中国市場に適した交通手段の創出に挑んだ。



	延伸プラスチックフォームでできた車 (アナ・ザトニック作)
	プラスチックペレットのテクスチャと透明性 (フラビアン・ダチェット作)
	セレブのユーティリティビークル「ビョーク」 (ダニエル・ヒョホルム作)
	中国のモビリティビークル (フィリップ・クルンジャ作)



GE
Plastics
Automotive



中国での移動に適したハイブリッドバイク
(ジェイミー・トムキンス作)